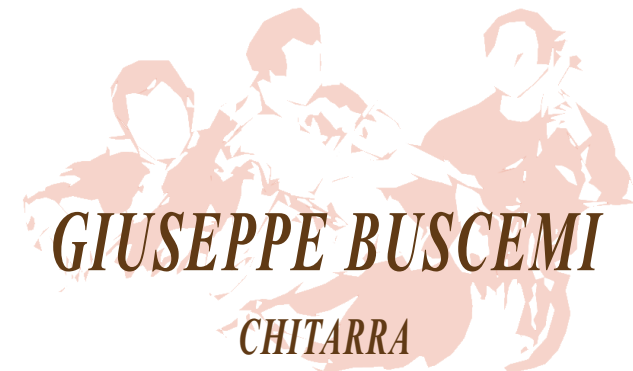


STAGIONE CONCERTISTICA 2017

Pomeriggi Musicali Reggini quinta edizione



PROSSIMO CONCERTO
Domenica 12 marzo 2017

Quintetto Odissea

Tommaso Rotella, Francesco Pagnotta, Stefano
Vetturini, Bruno Schiavello, Bruno Manco, *clarinetti*
Tommaso Rotella, *direttore*

Domenica 5 marzo 2017

Auditorium Università della Terza Età
Via R. Willermin, 12 - 89123 Reggio Calabria
ORE 18 - INGRESSO RISERVATO AI SOCI

PROGRAMMA

Giuseppe Buscemi è nato ad Erice il 4 dicembre 1992 e vive ad Alcamo. Già allievo di Baldo Calamusa, si è diplomato sotto la guida di Giovanni Puddu presso il Conservatorio "A. Corelli" di Messina con il massimo dei voti, la lode e la menzione speciale d'onore. Ha poi proseguito con il Biennio di specializzazione di II livello ad indirizzo concertistico-interpretativo presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini" di Caltanissetta, terminando anch'esso con il massimo dei voti, la lode e la menzione speciale d'onore.

Ha frequentato masterclass e corsi di perfezionamento chitarristici con M. Mela, L. Micheli, G. Bandini, A. Gilardino, O. Ghiglia, M. Dylla, F. Zigante, A. Del Sal e C. Saggese, sempre coniugandovi il confronto con prestigiose scuole d'interpretazione di matrice pianistica (F. Scala, R. Cappello, A. Lucchesini, P. De Maria), violinistica (D. Nordio, F. Manara) e violoncellistica (M. Chen). A suggello di tale percorso formativo è stato ammesso al corso di musica da camera di Nazzareno Carusi presso l'Accademia Pianistica Internazionale "Incontri col Maestro" di Imola.

Ha suonato per prestigiose stagioni concertistiche come quelle dell'Accademia di Musica di Pinerolo (Torino) e dei "Mikrokosmi" di Ravenna ed è regolarmente invitato dagli "Amici della Musica" di diverse città italiane.

Ha vinto il primo premio assoluto in numerosi concorsi nazionali e internazionali, sia come solista che in formazione cameristica. Fra questi: Concorso Nazionale "Beneditto Albanese", Concorso Internazionale "IncontrArti Music Award", Rassegna Musicale Nazionale "Giovani Esecutori" (sia come solista che in duo con il flautista Leonardo Augello), Concorso Nazionale "Marcello Marino", Concorso Internazionale "Giuseppe Raciti" (sia come solista che in duo con il flautista Leonardo Augello), Concorso Nazionale "Placido Mandanici" (Primo premio Assoluto e Premio Speciale Orchestra), 35° Concorso Nazionale A.M.A. Calabria (Primo premio Assoluto nella sezione solistica e di musica contemporanea), Concorso Nazionale "Primavera fra le corde" (Primo premio Assoluto nella sezione solistica e di musica contemporanea), Concorso Internazionale "Eliodoro Sollima".

È docente di chitarra presso l'Istituto Comprensivo "L. Pirandello - S. G. Bosco" di Campobello di Mazara e suona una chitarra in abete del liutaio catanese Guido Di Lernia.

- **MANUEL DE FALLA** *Homenaje*

- **HEITOR VILLA-LOBOS** *Preludio n. 1*

- **FRANK MARTIN**
Quattro Pezzi brevi
Prelude
Air
Plainte
Comme une Gigue

- **JOAN MANEN** *Fantasia-Sonata op. A-22*

- **ISAAC ALBENIZ** *Asturias*