



ASSOCIAZIONE CULTURALE
"CONTINUUM MUSICUM"

Reggio Calabria - Italy



UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ
UNITRE - UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ

STAGIONE CONCERTISTICA 2019

Pomeriggi Musicali Reggini

settima edizione

duo pianistico

NATALIA SOKOLOVA

CRISTINA MOCANU

PIANOFORTE A QUATTRO MANI

PROSSIMO CONCERTO
Domenica 10 MARZO 2019
UMBERTO SCALI, pianoforte

Domenica 17 FEBBRAIO 2019
Auditorium Università della Terza Età
Via R. Willermin, 12 - 89123 Reggio Calabria
ORE 18 - INGRESSO RISERVATO AI SOCI

Natalia Sokolova e Cristina Mocanu, madre e figlia, sono insegnanti di pianoforte a Reggio Calabria nella scuola di musica “Krescendo”. Entrambe utilizzano strategie didattiche con le quali sono in grado di far conseguire ai propri allievi – nelle diverse fasce di età – importanti riconoscimenti in più concorsi di musica. Il metodo di insegnamento da loro adottato è rappresentativo della scuola pianistica russa, insegnamento che gode di fama internazionale. Ogni anno dall’inaugurazione della scuola “Krescendo” Natalia Sokolova e Cristina Mocanu hanno organizzato svariati concerti nelle chiese, piazze e teatri di Reggio Calabria e provincia. Hanno partecipato agli Stati generali della Cultura organizzati dalla Provincia di Reggio Calabria. Nel 2016 hanno partecipato al 37° Concorso Nazionale di Musica “A.M.A. Calabria” a Lamezia Terme come duo pianistico dove la giuria ha assegnato loro il 1°Premio. Nel 2017 sono state invitate dall’associazione “Archigramma” alla prima rassegna concertistica “Ek Rison” presso il Teatro Francesco Cilea. A giugno dello stesso anno hanno vinto il 1°Premio al 38° Concorso Nazionale di Musica “A.M.A. Calabria” nella categoria musica da camera con un programma a 8 mani, quartetto pianistico insieme agli allievi più grandi della scuola “Krescendo”. Nel 2018 - 1°Premio nella categoria pianoforte a 4 mani al Concorso internazionale di musica “Ponti pianistici” a San Pietroburgo, Russia e 1°Premio Assoluto nella categoria pianoforte a 4 mani al Concorso internazionale di musica “Gianluca Campochiaro” a Catania con la partecipazione al Galà Concerto presso il Teatro “Bellini” di Catania.

Natalia Sokolova nata nella Federazione Russa. Al termine dei sette anni di studio di pianoforte, nella scuola di musica, ha proseguito gli studi superiori con quattro anni dedicati a solfeggio e teoria della musica. Successivamente, presso l’Accademia di musica, ha prima conseguito la laurea in direzione di coro e nei cinque anni successivi si è laureata anche in pianoforte. Ad oggi è una didatta con oltre 30 anni di esperienza nel campo dell’insegnamento. Durante gli anni ha lavorato presso: scuole pubbliche, scuole di musica, università di arte a Moldavia e Russia. Nei ultimi anni si è esibita durante numerosi eventi organizzati da diverse associazioni a Reggio Calabria e provincia tra cui: nel 2009 ha partecipato al 3° Festival di bande musicali “Note sullo stretto” a Reggio Calabria; A proposito di Natale con l’invito dell’associazione Socio Culturale Ponti Pialesi si è esibita alla 13° edizione dell’ “Arte, per l’Arte, con l’Arte insieme” a Villa San Giovanni; nel 2011 - “Estate Campese”, XX anniversario Giudice Scopelliti a Campo Calabro; 2012 - concerto organizzato dall’Associazione turistica Pro Loco di Motta San Giovanni; Associazione Culturale “Studio D’Arte L’Etoile” alla Terza colettiva “Arte in Villa” a Messina; 2014 - partecipazione al Mediterranean Experiences festival a Reggio Calabria; nel 2015 - l’80° anniversario dell’inaugurazione della Chiesa di San Giorgio al Corso; 2016 – Partecipazione al concerto di riapertura del Museo dello strumento “Mustrumu”; diversi concerti con tematica russa organizzati in svariati posti: Palazzo della provincia di Reggio Calabria, Università di Messina ed altri.

Cristina Mocanu è originaria della Moldavia. Al termine degli otto anni di studio di pianoforte, nella scuola di musica, ha proseguito gli studi presso il liceo artistico, dopo il quale nei quattro anni successivi ha conseguito la laurea in pianoforte all’Università “G. Enescu”, Iasi, Romania. Nello stesso tempo ha studiato Economia all’Università A. I. Cuza, proseguendo con due anni di specialistica in Management ed in fine Master in Marketing e Comunicazione alla Luiss Business School, Roma.

PROGRAMMA

- **L. VAN BEETHOVEN**

*Sei Variazioni sul Lied **Ich denke dein***

- **P. TCHAIKOVSKY**

*Cinque Pezzi dal Balletto **Lo Schiaccianoci**
Fata dei confetti, Danza cinese, Danza araba
Danza russa, Valzer dei fiori*

- **M. MUSORGSKY**

*Cinque Pezzi da **Quadri di un’esposizione**
Promenade, Gnomus, Balletto dei pulcini
La capanna sulle zampe di gallina (Baba Yaga)
La grande porta di Kiev*

* * *

- **S. RACHMANINOV**

Vocalise

- **S. PROKOFIEV**

*Due Pezzi dal Balletto **Cenerentola**
La scena con l’orologio, Valzer*

- **V. GAVRILIN**

*Cinque Pezzi dal Balletto **Anyuta**
Orologino, Galoppo, Imitazione di antico
Valzer, Tarantella*